

岡登志子

Ensemble Sonne

2022

穴工

垣尾優

共同振付・演出



そこはかたなく

アンサンブル・ゾネ ダンス公演「2022 空 そこはかたなく 刻々に」
 Ensemble Sonne Dance Performance
 2022年 2月19日|土|16時, 20日|日|13時/16時
 19 sat 16:00, 20 sun 13:00/16:00 Feb. 2022
 デザイン・クリエイティブセンター神戸 KIITO ホール
 Design and Creative Center Kobe KIITO Hall

刻々に

2022

丸工

そこはかとなく刻々に

アンサンブル・ゾネ ダンス公演

Ensemble Sonne

2022
2.19 sat 16:00
2.20 sun 13:00/16:00

上演時間 | 約90分 ※受付開始は開演時間の30分前

デザイン・クリエイティブセンター神戸 KIITO ホール

共同振付・演出 | 岡登志子 垣尾優

照明デザイン | 岩村原太

出演 | 糸瀨公二
桑野聖子
松村有実
生駒里奈
櫻井類
古川友紀
野村王雅
垣尾優
岡登志子

舞台監督 | 大田和司

音響 | 西川文章

衣装協力 | 牧和美

写真 | 横山隆平

宣伝美術 | 大田高充

WEBデザイン | 岸本幸三

協力 | デザイン・クリエイティブセンター神戸

助成 | 日本芸術文化振興基金

主催 | アンサンブル・ゾネ

料金

一般:3,500円

学生:3,000円

チケット発売:2022年1月7日(金)

10時~各公演前日の21時まで

※完全予約制

※学生は当日受付で学生証をご提示ください。

※当日券(予約料金にそれぞれ+500円)は

残席がある場合のみ当日受付にて販売します。

(公演前日WEBサイト、SNSでお知らせ)

チケット取り扱い

アンサンブル・ゾネ

https://www.ensemblesonne.com



Peatix

https://ensemblesonne.peatix.com

※上記のチケット決済サービスの利用が
難しい方は、アンサンブル・ゾネまでお電話か
メールでお問い合わせください。

お問い合わせ

アンサンブル・ゾネ

Tel: 0797-38-7335

Mail: ensemblesonne@gmail.com

https://ensemblesonne.com

f @Ensemble Sonne

🐦 @EnsembleSonne

📧 @ensemblesonne

photography © Ryuhel Yokoyama



KIITOの空間から生まれてくる作品 空間 光 音 空気の流れ 身体から生まれてくる踊り

Ensemble Sonne [アンサンブル・ゾネ]

神戸を拠点に活動するダンスカンパニー。ドイツ表現主義で培われたダンスメソッドに基づく日常訓練を行いながら、国内外から様々なゲストアーティストを迎え、神戸で創作初演、首都圏、他都市へ巡演するスタイルで緻密で多彩な作品づくりを続けている。岡登志子主宰。



岡登志子 | 振付家

ドイツNRW州立Folkwang芸術大学舞踊科卒業。関西を拠点にドイツで習得したダンスメソッドを実践しながら、現代を生きる人間に共通する身体を通して、人間の実存を問う作品づくりを行っている。2014年神戸長田文化賞受賞。2018年KOBE ART AWARD大賞、神戸市文化賞受賞。近作に「緑のテーブル2017」(2017)、「迷い」(2018)、「Song of Innocence 無垢なるうた」(2020)など。



垣尾優 | ダンサー

2004年よりEnsemble Sonneの作品にゲスト出演。2006年から2009年までcontact Gonzoとして活動。山下残振付作品「透明人間」(2003)、松本雄吉+ジュン・グエン=ハツシバ+垣尾優共同制作「sea water」(2014)、砂連尾理振付作品「猿とモルタル」(2015)、ノラ・チッポムラ振付作品「祈り」(2015)、岡登志子振付作品「手術室より」(2017)等に出演。FIDCDMX(メキシコ)ソロダンスコンペティションに選出(2018)。垣尾優ソロダンス「愛のゆくえ」(2019)、「それから」(2021)。

会場

デザイン・クリエイティブセンター神戸
KIITO ホール

〒651-0082 兵庫県神戸市中央区小野浜町1-4

阪急・阪神線神戸三宮駅、JR三ノ宮駅より

フラワーロードを南へ徒歩20分

国道2号線を越えた神戸税関東向かい

神戸市営地下鉄海岸線三宮・花時計前駅より徒歩10分

ポートライナー貿易センター駅より徒歩10分

神戸市バス29系統三宮ターミナル前より乗車、

税関前(デザイン・クリエイティブセンター前)下車

連絡バス「Port Loop(ポートループ)」三宮駅前より乗車、

KIITO前下車

※一時利用駐車場あり。満車の場合は、

お近くのコインパーキングなどをご利用ください。

関連企画

デザイン・クリエイティブセンター神戸のKIITOホールの
空間で行うクリエーション、リハーサルを一般公開します。

2022年2月3日(木)、8日(火)

※詳細はWEBサイト、SNSでご確認ください。

中学生、高校生を公演にご招待します。

対象:兵庫県に在住、在校の中学生、高校生

お申し込み先着20名

WEBサイトのお申し込みフォーム

(https://forms.gle/PwvyaC9dxsQypnGu9)、

またはお電話0797-38-7335でお申し込みください。

お申し込み期間:2022年1月7日(金)10時~2月10日(木)21時

※定員になり次第締め切ります。



本公演は新型コロナウイルス感染予防対策を実施したうえで開催いたします。
最新情報はWEBサイトなどでご確認ください。